AR観光システムのための全周レンジファインダを用いた ランドマークデータベース構築に基づく幾何的位置合わせ

武富 貴史[†] 佐藤 智和[†] 横矢 直和[†]

† 奈良先端科学技術大学院大学情報科学研究科
〒 630-0192 奈良県生駒市高山町 8916-5
E-mail: †{takafumi-t,tomoka-s,yokoya}@is.naist.jp

あらまし 拡張現実感では,一般に,現実環境を撮影した画像をCGの合成対象として用いるだけでなく,カメラ位置・ 姿勢推定にも用いることで,精度の高い位置合わせを実現している.このような,画像に基づくカメラ位置・姿勢推定 手法として,現在までに様々な手法が提案されている.なかでも,従来提案されているstructure-from-motion(SFM) 法を用いて自動でランドマークデータベースを構築する手法は,データベース構築の人的コストが低く,広域な環境 を対象とした場合にもカメラ位置・姿勢推定の誤差が累積しないという特長を持つ.しかし,従来手法では,SFM法 により得られる疎な奥行き情報のみを用いてランドマークの見え方を補正しているため,ユーザの近くに存在するラ ンドマークを入力画像上の自然特徴点と正しく対応付けることが難しく,AR観光のようなアプリケーションにおい てユーザの近くに存在する CG を高精度に位置合わせすることが難しいという問題があった.本研究では,全周レン ジファインダにより取得した密な奥行き情報を用いてランドマークの見え方を補正することで,ユーザの近くに存在

キーワード 拡張現実感,ランドマークデータベース,カメラ位置・姿勢推定,全周レンジセンサ

Geometric Registration Based on Feature Landmark Database Constructed by Omnidirectional Range Sensor for AR Sightseeing Takafumi TAKETOMI[†], Tomokazu SATO[†], and Naokazu YOKOYA[†]

† Graduate School of Information Science, Nara Institute of Science and Technology Takayama 8916-5, Ikoma, Nara 630-0192, Japan E-mail: †{takafumi-t,tomoka-s,yokoya}@is.naist.jp

Abstract In the field of augmented reality, extrinsic camera parameter estimation is required to achieve geometric registration between real and virtual worlds. To estimate extrinsic camera parameters, many kinds of pre-knowledge of the target environments have been used. A feature landmark-based camera parameter estimation method is one of effective methods in outdoor augmented reality. In this method, a feature landmark database was constructed automatically using a structure-from-motion technique in a target environment. However, the accuracy of estimated camera parameter is not sufficient for some applications which need overlay CG objects at the position close to the user's viewpoint. This is due to the difficulty in compensation of visual pattern change of landmarks only from the sparse 3-D information obtained by structure-from-motion. In this report, visual patterns of landmarks are compensated for by using dense omnidirectional range data to find corresponding landmarks existing close to the user. By using these landmarks, more accurate geometric registration is achieved.

Key words augmented reality, feature landmark database, extrinsic camera parameter estimation, omnidirectional laser range sensor

1. はじめに

現実環境を撮影した画像中に CG などの仮想物体を描 画することで情報を付加するビデオシースルー型拡張現 実感は,ヒューマンナビゲーション [1], [2],景観シミュ レーション[3],教育支援[4]などの様々な分野への応用 が期待されている.このような拡張現実感技術を利用し たアプリケーションでは,現実環境と仮想環境の位置合 わせを実現するためにカメラの位置・姿勢を推定する必 要があり,現在までに様々な手法が提案されている.こ



図 1 拡張現実感を用いた景観シミュレーション例

- (A)ランドマークデータベースの構築(オフライン処理) —



図 2 提案手法の処理の流れ

のような分野では,近年,高精度な位置合わせを目的と した,画像に基づくカメラ位置・姿勢推定手法が盛んに 研究され,多くの場合において,現実環境に対する仮想 物体の提示位置を決定するために,環境に関する事前知 識が利用されている.なかでも,従来我々が提案したラ ンドマークデータベースを用いた手法 [5] は, 全方位カ メラで撮影した動画像に対して SFM 法を適用すること によって, 広域な屋外環境においても低い人的コストで 利用環境の事前知識を取得できるという特長を持つ.し かし,従来手法では,SFM法によって得られる疎な奥 行き情報のみを用いてランドマークの見え方の情報を生 成しているため,オンラインでのカメラ位置・姿勢推定 時にユーザの近くに存在するランドマークの見え方を補 正することが難しいという問題がある.そのため,図1 に示す AR 観光のアプリケーションのように, ユーザの 近くに仮想物体を描画する場合には,表示される CG に ジッタが生じていた.

本研究では,全周レンジファインダを用いて得られる 密な奥行き情報を新たに利用し,ランドマーク周辺の局 所的な三次元形状を考慮することで,入力画像中の自然 特徴点と正しく対応づくようにランドマークの見え方を 補正する.これにより,従来手法よりも高精度な位置合 わせを実現することで, CG の合成におけるジッタを抑 制する.

提案手法の処理の流れを図2に示す.ランドマーク データベースを用いたカメラ位置・姿勢推定は,オフラ インでのデータベースの構築処理(A)とオンラインでの カメラ位置・姿勢の推定処理(B)からなり,推定手法の 枠組みは従来手法[5]と同一であるが,本研究では新たに オフライン処理において密な奥行き情報を用いたランド マーク情報の生成を行い,オンライン処理ではオクルー ジョンを考慮したランドマークの探索を行う.

以下,2節では,カメラ位置・姿勢推定の関連研究と本 研究の位置づけについて述べる.3節では,ランドマー クデータベースの構成要素および全周型レンジファイン ダを用いたオフラインでの構築処理について述べ,4節 では,オンラインでのカメラ位置・姿勢推定処理につい て述べる.5節では実験により,カメラ位置推定精度の 向上効果を検証する.最後に,6節でまとめと今後の課 題について述べる.

2. 関連研究

本節では,画像に基づくカメラ位置・姿勢推定手法を 事前知識を用いない手法と事前知識を用いる手法に大別 し概観した後,本研究の位置づけについて述べる.

事前知識を用いない手法は visual-SLAM(Simultaneous Localization and Mapping) と呼ばれ,入力画像中の自 然特徴点を追跡することによって,自然特徴点の三次元 位置およびカメラの位置・姿勢を同時に推定する[6]~ [8].この手法は,事前準備無しに,その場で拡張現実感 環境を構築できるという特長を持つが, visual-SLAM 単 体では,絶対的なカメラ位置・姿勢やスケール情報を取 得できないために,位置に依存した情報を利用するナビ ゲーションなどのアプリケーションへの応用には向かな い.このような問題に対して, Bleser ら [7] は, 環境の一 部のワイヤーフレームモデルと visual-SLAM を併用す ることで基準となる座標系を設定している.また,Klein ら[8]は,初期化の際にインタラクティブな操作によっ て,おおまかなスケール情報を取得している.しかし, これらの手法においても, 広域で複雑な環境においては モデル作成のための多くの人的コストが必要であるとい う問題や事前に基準となる座標系を定義できないために 位置に依存した情報を利用できないという問題が残って いる.

一方,環境の事前知識を用いる手法は,環境の三次元 モデル[9],[10] やランドマークデータベース[5] を用い ることで,絶対的なカメラ位置・姿勢を推定している. Drummondら[9]は,ワイヤーフレームモデルを用い, 入力画像中のエッジとワイヤーフレームモデルを対応付 けることでカメラ位置・姿勢の推定を行っている.また, Reitmayrら[10]は,テクスチャ付のポリゴンモデルを 作成し,モデルの形状情報とテクスチャ中のエッジを併

用することでロバストなカメラ位置・姿勢の推定を実現 している.しかし,一般に広域で複雑な屋外環境の三次 元モデルを作成することは難しく,事前知識の取得に多 くの人的コストを必要とするという問題がある.我々が 従来提案したランドマークデータベースを用いる手法[5] では,自然特徴点の三次元位置と自然特徴点周辺の局所 的な画像情報をランドマークとしてデータベースへ登録 しておき,ランドマークと入力画像中の自然特徴点を対 応付けることでカメラ位置・姿勢の推定を行う.自然特 徴点の三次元位置は SFM 法によって自動で推定される ため,データベース構築の人的コストが低く,広域で複 雑な屋外環境を対象とした場合にも比較的容易にデータ ベースを作成することができる.しかし,従来手法では, SFM 法によって得られる自然特徴点の三次元位置のみの 疎な奥行き情報を用いてランドマークの見え方の情報を 生成しているため,ユーザの近くに存在するランドマー クの見え方を補正することが困難であり,高精度な位置 合わせを実現することが難しいという課題が残されてい た.また,ランドマークの画像テンプレートから特徴量 を抽出することで,視点位置の変化に頑健な対応付けを 実現する手法 [11] が提案されているが,このような手法 を用いた場合においても,ユーザの近くに存在するラン ドマークのように,少しの視点移動で見え方が大きく変 化するランドマークに対して,正しい対応付けを行うこ とは難しい.

本研究では,従来我々が提案したランドマークデータ ベースを用いた手法[5]を基礎とし,厳密な位置合わせ が要求される場所におけるスポット的な位置合わせ精度 の向上を目的として,全周レンジファインダにより取得 した密な奥行き情報を用いることで,ランドマークの見 え方の情報を補正し,従来手法と比較してより多くのラ ンドマークを画像上の自然特徴点と対応付ける.なお, 取得した奥行き情報には,オクルージョンや計測範囲外 にある物体などのようにレーザが照射されなかった未計 測部分が存在する.そのため,本研究では,オンライン 処理において,ランドマークと入力画像中の自然特徴点 の照合処理において,これらの未計測領域をマスクし, 類似度を算出する際に除外する.

3. 局所的な三次元形状を考慮したランドマー クデータベースの構築

本節では,オフラインでのランドマークデータベース の構築処理(A)について述べる.本研究では,ランド マークの見え方の情報を補正するために,全周レンジ ファインダによって取得される密な奥行き情報を用いる. ランドマークデータベースの構築処理では,まず,全方 位カメラと全周レンジファインダを用いて奥行き情報と テクスチャ情報の取得を行う.次に,これらの情報を用 いてランドマーク情報を生成する.以下では,各処理に ついて詳しく述べる.



全方位型マルチカメラシステム (Point Grey Research社 Ladybug2)

全周レンジファインダ (Riegl社 LMS-Z360)

図 3 計測システム



図 4 ランドマークデータベースの構成要素

3.1 奥行き情報とテクスチャ情報の取得

本研究では,まず,全方位カメラと全周レンジファイ ンダを用いて,利用環境のレンジデータおよびテクス チャ情報を取得する.データの取得を行う際,図3に示 すように,全方位カメラと全周レンジファインダの幾何 学的な関係は事前にキャリブレーションを行い固定して おく.取得した三次元形状情報には,空領域などの未計 測部分が含まれており,これらの領域をパターンの照合 時に単純に除外してしまうと,空と地上との境界部分に 存在するランドマークにおいてアパーチャ問題が生じる. しかし,これらのランドマークは,カメラの姿勢を決定 するために重要である.本研究では,アパーチャ問題を 回避するために,空領域には奥行き情報として無限遠を 設定する.具体的には,取得した全方位奥行き画像上で, 奥行き情報が設定されていない領域の内,最も大きな領 域を空領域として検出する.

3.2 ランドマーク情報の生成

本研究で用いるランドマークデータベースには図4に 示すように,(a)自然特徴点の三次元位置,(b)撮影地点 ごとの情報が保持される.撮影地点ごとの情報は,(b-1) 多重スケールの画像テンプレート,(b-2)テンプレート 作成時の視点位置から成る.以下ではそれぞれの情報の 取得方法について述べる.

(a) ランドマークの三次元位置:4節で述べるオンラインでのカメラ位置・姿勢推定では,ランドマークの三次元位置と画像上の二次元座標を対応付けることによりカメラの位置・姿勢を推定するため,ランドマークの三次



(b) 奥行き情報を考慮した場合図 5 ランドマークの画像テンプレートの補正例



図 6 画像テンプレートの作成

元位置情報が必要となる.本研究では,まず,取得した 全方位画像より Harris オペレータ[12]を用いて自然特 徴点を検出する.次に,全周レンジファインダによって 取得したレンジデータを用いて,自然特徴点の三次元位 置を決定し,これらの自然特徴点をランドマークとして データベースへ登録する.

(b)撮影地点ごとの情報の取得:撮影地点の違いによる ランドマークの見え方の変化に対応するため,地面を奥 行き情報・テクスチャ情報の取得位置を中心とした格子 状に分割し,各格子点上から見たランドマークの画像テ ンプレートを生成する.図5(a)に,従来のSFM法に基 づく手法[5]によって生成されたランドマークの画像テ ンプレートを示す.左側から,データ取得位置からラン ドマークに対して右に5m移動した場合,データの取得 位置,データ取得位置からランドマークの方へ5m移動 した場合である.従来手法では,SFM法によって疎な奥 行き情報しか得られないため,図6に示すように,世界 座標系において,カメラの投影中心とランドマークの三 次元位置を結ぶ直線に対して垂直な面を仮定し,画像テ ンプレート中の全ての画素に対して同一の奥行き値*d*を 設定することで,テンプレートを作成していた.そのた め,図5(a)のように,ユーザの位置に近いランドマークの画像テンプレートは大きく歪んでしまうという問題がある.

本研究では,全周レンジファインダによって計測され たレンジデータを用いて,ランドマークの画像テンプ レートを生成する.具体的には,まず,画像テンプレー トの画素 iの奥行き値 d_iを,取得したレンジデータより 算出する.次に,算出した奥行き値 d_iを用いて,全方位 画像を投影することで,画像テンプレートの各画素に対 する輝度値を決定する.ただし,画像テンプレートの生 成時点において,オクルージョンが生じている領域に関 しては,オンラインでの照合処理の際に除外するために マスク領域とする.図5(b)に,提案手法によって生成さ れた画像テンプレートを示す.提案手法では,密な奥行 き情報を用いることで,適切な画像テンプレートを生成 できている.

4. ランドマークデータベースを用いたカメラ 位置・姿勢推定

本節ではオンラインでのカメラ位置・姿勢推定処理 (B)について述べる.本研究では,図2に示したように, まず初期フレームでのカメラ位置・姿勢を取得し(B-1), 続いて逐次的なカメラ位置・姿勢推定処理(B-2),(B-3) を繰り返す.初期フレームのカメラ位置・姿勢はランド マークデータベースを用いた静止画像からのカメラ位置・ 姿勢推定手法[13]によって自動で取得する(B-1).以下 では,処理(B-2),(B-3)について詳しく述べる.

4.1 ランドマークと自然特徴点の対応付け

ここでは,データベース中のランドマークと入力画像 中の自然特徴点を対応付ける.ランドマークと自然特徴 点の対応付け処理は,フレーム間でのランドマークの追 跡による対応付け処理とデータベース中の画像テンプ レートとの照合による対応付け処理とに分かれており, データベース中の画像テンプレートとの照合の際に,マ スク領域を除外して類似度を算出する点を除いて手法[5] と同一の手順に従う.以下では,それぞれの対応付け処 理について述べる.

フレーム間でのランドマークの追跡による対応付け:こ こでは、入力画像中のランドマークを追跡することに より、現フレームの暫定的なカメラ位置・姿勢を推定す る、暫定的なカメラ位置・姿勢の推定では、まず、前の フレームで自然特徴点と対応付けられ、誤対応として排 除されずにカメラ位置・姿勢の推定に用いられたランド マークを選択し、現フレームにおける対応点を探索する、 ランドマークの対応点の探索において、連続フレーム間 ではパターンの変形や明るさの変化は微小であることか ら、ランドマークの前フレームの画像上の位置を中心と する一定のウィンドウ内に存在する自然特徴点を対象と して SSD(Sum of Squared Differences)を評価尺度とし たテンプレートマッチングによりランドマークの追跡を 行う.

次に,追跡した自然特徴点を用いて現フレームの暫定 的なカメラ位置・姿勢を推定する.カメラ位置・姿勢の 推定では,まず,LMedS基準[14]を用いて誤対応を排 除する.次に,正しい対応関係を用いて,カメラ位置・ 姿勢の推定を行い,再投影誤差を最小化することによっ て現フレームの暫定的なカメラパラメータを推定する. データベース中の画像テンプレートとの照合による対応 付け:まず,推定された暫定的なカメラ位置と最も近い ランドマークの撮影位置に登録されている画像テンプ レートの内,入力画像の画角内に存在するものをデータ ベース中より選択する.次に,暫定的なカメラパラメー タを用いて,選択されたランドマークを入力画像上へ投 影する.最後に,投影したランドマークの画像上の位置 を中心とする一定ウィンドウ内の全ての自然特徴点周辺 の画像パターンとランドマークの画像テンプレートを照 合する.ここでは,オフラインでのデータベース構築時 とオンラインでのカメラ位置・姿勢推定時における明る さの変化に対応するために正規化相互相関法により類似 度の算出を行う.ただし,本研究では,ランドマーク情 報を生成する際にマスクされた領域以外の領域を用いて 相関値を算出し,相関値が最大となる自然特徴点をラン ドマークと対応付ける.

4.2 誤対応の排除とカメラ位置・姿勢の推定

ランドマークと対応付けられた自然特徴点を用いて, 現フレームのカメラ位置・姿勢を推定する.カメラ位置・ 姿勢の推定では,まず,LMedS基準[14]を用いて誤対 応を排除する.次に,正しい対応関係を用いて,カメラ 位置・姿勢の推定を行い,再投影誤差を最小化すること によって現フレームのカメラ位置・姿勢を推定する.

5. 実 験

提案手法の有効性を示すため,屋外環境において実際 にランドマークデータベースを構築し,実験を行った. ここでは,まず,ランドマーク周辺の局所形状を考慮す ることによる画像テンプレート補正効果について検証す る.次に,従来手法[5]と提案手法のカメラ位置・姿勢 推定精度の比較を行った.本実験では,全方位マルチカ メラシステム (Point Grey Research 社 Ladybug2) およ び全周レンジファインダ (Riegl 社 LMS-Z360)を用いて, 屋外環境においてデータベースの構築を行った.全方位 マルチカメラシステムは,合計6つのカメラユニットか ら構成され,各カメラユニットはそれぞれ768×1024の 解像度の画像を撮影した.また,全周レンジファインダ のレーザの有効距離を 150m, データの取得範囲を水平 360度・垂直90度,解像度を4500×2800に設定した. 図7にデータベース構築に用いた全方位画像とそれに対 応する奥行き画像を示す.ここで,図7(b)に示す全方



(a) **全方位画像**



(b) 全方位奥行き画像図 7 取得した全方位データ

位奥行き画像中に未計測領域が存在するが,これは,全 方位カメラと全周レンジファインダの計測位置が異なる ことによって視差が生じるためである.本研究では,こ のような領域は未計測領域として扱い,画像テンプレー ト作成時にマスク領域とする.データベース構築処理 では,全方位データの取得位置を中心とする水平方向 10m×10mの範囲を1m間隔の格子に分割し,各格子点 上でランドマーク情報の生成を行った.また,従来手法 とカメラ位置・姿勢推定精度の比較を行うために, SFM 法に基づくランドマークデータベースの構築も行った. データベースに登録されたランドマーク数は,提案手法 では約3500個,従来手法では約8800個であった.本実 験では,ビデオカメラ (SONY DSR-PD-150) を用いて 撮影した動画像 250 フレーム (解像度 720×480 画素,プ ログレッシブスキャン,15fps) に対してカメラの位置・ 姿勢推定を行った.また,提案手法,従来手法ともにカ メラの内部パラメータはあらかじめ Tsai の手法 [15] に よって校正し,初期フレームのカメラ位置・姿勢は画像 上で自然特徴点の三次元位置を手動で対応付けることで 与えた.

5.1 画像テンプレート補正効果の検証

ここでは,従来手法および提案手法の画像テンプレート補正効果につてい検証する.本実験では,図5に示すような提案手法および従来手法を用いて全方位画像から 生成したランドマークの画像テンプレートを入力画像上 のランドマーク周辺の画像パターンと正規化相互相関法 によって比較することで,提案手法によるパターンの補 正効果を検証する.ここでは,画像テンプレートの補正

表 1 相関値の比較			
	提案手法	従来手法 [5]	
平均	0.63	0.47	
標準偏差	0.039	0.052	



(a) 従来手法 [5]



(b) 提案手法図 8 対応づいたランドマークの画像上の位置



図 9 推定されたカメラパスの比較

に必要な入力画像の撮影位置を入力画像上で自然特徴点の三次元位置を手動で対応付け, PnP 問題を解くことで 算出した.

ランドマーク 30 個の画像テンプレートに対して算出 した正規化相互相関値の平均と分散を表1に示す.提案 手法によって奥行き情報を考慮して作成された画像テン プレートの相関値の平均値(0.63)が奥行き情報を考慮し ない従来手法による相関値の平均値(0.47)よりも高い ことから,提案手法は従来手法よりも入力画像上のラン ドマーク周辺の画像パターンに近い画像テンプレートを 生成できていることが確認できる.これは,ランドマー ク周辺の局所形状を考慮することで,従来手法よりも適 切に画像テンプレートの補正が行われたためだと考えら れる.

5.2 カメラ位置・姿勢推定精度の比較

ここでは,提案手法とSFM法に基づく従来手法によっ て推定されるカメラ位置・姿勢推定精度を比較した.図 8に,カメラ位置・姿勢の推定に利用されたランドマー クの画像上の位置を示す.従来手法では,地面に存在す るランドマークが全く用いられていないが,提案手法を

表 2 推定精度の比較

	提案手法	従来手法[5]
平均位置誤差 (mm)	231	342
位置誤差の標準偏差 (mm)	107	164
光軸方向の平均角度誤差	1.11	1.41
(degree)		
光軸方向の角度誤差の	0.52	0.46
標準偏差 (degree)		



図 10 各フレーム毎の位置誤差



図 11 各フレーム毎の光軸方向の角度誤差

用いた場合にはこれらのランドマークが推定に用いられている.これは,提案手法において,密な奥行き情報を用いて画像テンプレートを補正することで,ランドマークと自然特徴点が正しく対応づいた結果によると考えられる.

図9に,推定されたカメラパスを示す.図中の三角の 印は,各フレームのカメラ位置の真値を示す.真値は, 各フレームの画像上で自然特徴点の三次元位置を手動で 対応付け,PnP問題を解くことで算出した.ただし,真 値作成の際に,三次元位置を与えた特徴点の画像上の再 投影誤差が平均1.5 画素以上となったフレームについて は真値が信頼できないため評価対象にしなかった.提案 手法で推定されたカメラパスは従来手法より安定してお り,かつ,提案手法で推定されたカメラ位置は従来手法 よりも真値に近づいていることが確認できる.推定さ れたカメラ位置・姿勢の精度を表2に示す.有意水準を 5%と設定したt検定によって,提案手法と従来手法の 平均位置誤差の間には有意な差が見られ,カメラ位置推 定精度の向上が確認できる.また,各フレームでの位置



図 12 AR 観光への適用例

誤差,光軸方向の角度誤差の大きさを図10,図11に示す.全てのフレームにおいて,提案手法では従来手法と 比ベカメラ位置の推定精度が同等以上となっていること が確認できる.これは,カメラの位置を決定するために 重要となるユーザの近くに存在するランドマークが正し く対応付いたためであると考えられる.

図 12 に,拡張現実感技術の応用例として,提案手法 を AR 観光のアプリケーションに適用した例を示す.こ こでは,寺院が存在した跡地に,CGによって復元され た建物を重畳表示している.重畳表示の結果より,ユー ザの近くに存在する仮想物体も幾何学的に正しく描画さ れていることを確認した.

6. ま と め

本稿では,拡張現実感における幾何的位置合わせの精 度を向上させることを目的として,全周レンジファイン ダによって取得される密な奥行き情報を用いてランド マークの画像テンプレートを補正する手法を提案した. 生成された画像テンプレートを用いることで,ユーザの 近くに存在するランドマークを正しく対応付けることが でき,これによって,カメラ位置・姿勢推定精度が向上 することを確認した.

今後の課題として,SFM法に基づく手法との併用に よって,より広域な環境へ対応することやジャイロなど のセンサを併用することによるロバスト性の向上などが 挙げられる.

謝辞 本研究の一部は,科学技術振興機構 (JST)の戦略的創造研究推進事業 (CREST) 「デジタルメディア作品の制作を支援する基盤技術」プログラム,総務省・戦略的情報通信研究開発推進制度 (SCOPE)の支援による.

文 献

- D. Wagner and D. Schmalstieg: "First steps towards handheld augmented reality," Proc. Int. Symp. on Wearable Computers, pp. 21–23, 2003.
- [2] T. Miyashita, P. Meier, T. Tachikawa, S. Orlic, T. Eble, V. Scholz, A. Gapel, O. Gerl, S. Arnaudov and S. Lieberknecht: "An augmented reality museum guide," Proc. Int. Symp. on Mixed and Augmented

Reality, pp. 103-106, 2008.

- [3] P. Daehne and J. Karigiannis: "Archeoguide: System architecture of a mobile outdoor augmented reality system," Proc. Int. Symp. on Mixed and Augmented Reality, pp. 263–264, 2002.
- [4] H. Kaufmann and A. Dunser: "Summary of usability evaluations of an educational augmented reality application," Proc. Int. Conf. on Human-Computer Interaction, pp. 22–27, 2007.
- [5] 武富貴史, 佐藤智和, 横矢直和: "拡張現実感のための優 先度情報を付加した自然特徴点ランドマークデータベー スを用いた実時間カメラ位置・姿勢推定", 電子情報通信 学会論文誌, Vol. J92-D, No. 8, pp. 1440–1451, 2009.
- [6] A. Davison, Y. G. Cid and N. Kita: "Real-time 3D slam with wide-angle vision," Proc. IFAC Symp. on Intelligent Autonomous Vehicles, 2004.
- [7] G. Bleser, H. Wuest and D. Stricker: "Online camera pose estimation in partially known and dynamic scenes," Proc. Int. Symp. on Mixed and Augmented Reality, pp. 56–65, 2006.
- [8] G. Klein and D. Murray: "Parallel tracking and mapping for small AR workspaces," Proc. Int. Symp. on Mixed and Augmented Reality, pp. 225–234, 2007.
- [9] T. Drummond and R. Cipolla: "Real-time visual tracking of complex structures," IEEE Trans. on Pattern Analysis and Machine Intelligence, Vol. 27, pp. 932–946, 2002.
- [10] G. Reitmayr and T. Drummond: "Going Out: Robust model-based tracking for outdoor augmented reality," Proc. Int. Symp. on Mixed and Augmented Reality, pp. 109–118, 2006.
- [11] C. Wu, B. Clipp, X. Li, J. Frahm and M. Pollefeys: "3D model matching with viewpoint-invariant patches (VIP)," Proc. IEEE Conf. on Computer Vision and Pattern Recognition, 2008.
- [12] C. Harris and M. Stephens: "A combined corner and edge detector," Proc. Alvey Vision Conf., pp. 147– 151, 1988.
- [13] 薄充孝,中川知香,佐藤智和,横矢直和: "ランドマーク データベースに基づく静止画像からのカメラ位置・姿勢 推定",日本バーチャルリアリティ学会論文誌, Vol. 13, No. 2, pp. 161–170, 2008.
- [14] P. J. Rousseeuw: "Least median of squares regression," J. of the American Statistical Association, Vol. 79, pp. 871–880, 1984.
- [15] R. Y. Tsai: "An efficient and accurate camera calibration technique for 3D machine vision," Proc. IEEE Conf. on Computer Vision and Pattern Recognition, pp. 364–374, 1986.